

AVRIL - MAI - JUIN 2007

Au cours de ces trois mois d'école, nous avons abordé, dans un ordre chronologique, les thèmes de travail suivants, et travaillé les compétences inscrites en italique :

Mise en valeur de notre carnaval :

- *Décrire les photos du Carnaval, en choisir pour les envoyer aux correspondants*
- *Tracer des spirales et des boucles pour décorer*
- *Utiliser les stylos de couleurs pour décorer le mot Carnaval (MS)*

La poule et ses poussins :

- *Décrire les illustrations d'un album racontant la naissance des poussins et émettre des hypothèses*
- *Remettre en ordre les étapes de la naissance d'un poussin Dessiner une poule d'après un album documentaire*

Les albums de Philippe Corentin :

- *Repérer le titre d'un livre, son auteur, et décrire l'illustration*
 - *Dégager des ressemblances entre les différents albums de cet auteur (forme et présentation du titre, personnages ressemblants, situations répétées)*
- *Participer à une situation problème (MS) avec mise en relation d'albums par le rapprochement d'illustrations (à partir de l'album « les deux goinfres »)*
- *Reconstituer une première de couverture en mettant en ordre le titre, le nom de l'auteur et l'illustration*
- *Recopier un titre, le nom de l'auteur et dessiner une illustration*
 - *Rechercher des albums contenant des dessins de vagues comme dans « les deux goinfres »*
- *Modeler des vagues en pâte à modeler*
 - *Tracer des vagues à la craie en s'inspirant des dessins de différents illustrateurs Tracer des vagues verticales au tableau, puis sur plan horizontal, vers l'écriture de la lettre S (MS)*

Un travail sur les rimes et la recherche du son i dans les mots

- **L'escargot** : Nous avons trouvé des escargots dans la cour et avons essayé d'en garder un quelques jours dans la classe. Nous l'avons relâché car il faisait trop chaud.
- *Observer l'escargot en le respectant; prendre soin de cet animal
Emettre des hypothèses sur sa façon de vivre et chercher des réponses*
- *Modeler des escargots, tracer des spirales au tableau, puis sur feuille pour s'entraîner avant la fabrication de l'escargot animé*
- *Fabriquer un escargot animé en partant du modèle envoyé par les correspondants*
 - *(découpage, coloriage, traçage d'une spirale, assemblage, animation avec la chanson de l'escargot)*
- *Apprendre les différentes parties du corps de l'escargot et replacer les mots à la bonne place sur un dessin fléché*

Ecriture des chiffres de 1 à 5 (MS), le dénombrement et la constitution de collections

Les mots MAMAN et PAPA - lecture et écriture

- *Reconnaître le mot MAMAN et l'entourer*
 - *Dessiner sa maman*
 - *Ecriture sans contrainte spatiale puis entre deux lignes de « Maman je t'aime » et compléter avec la formule de son choix*
- *Illustrer la comptine apprise pour les mamans*
 - *Tracer des cœurs (MS)*
 - *Tracer des ponts à l'endroit, vers l'écriture du m de maman*
 - *Remplir un tableau à double entrée avec des cœurs et autres formes (suite à de*
 - *nombreuses manipulations avec les tableaux puzzles)*
 - *Dessiner son papa sur un support aux dimensions précises afin de le réaliser en*
 - *plastique fou*

Travail sur le schéma corporel et atelier de fabrication de papier recyclé (avec Cécile, pour les moyens, l'après-midi) :

- *Nommer les différentes parties de son corps*
 - *Reproduire un bonhomme modèle avec des formes simples*
- *Reconstituer un puzzle de garçon*
 - *Utiliser ses sens dans des petits jeux sensitifs (les yeux bandés ...) Utiliser ses mains pour toucher et qualifier des matières*
- *Fabrication de papier recyclé (déchiquetage, macération, broyage, filtrage, décoration, compression, séchage) pour la fête des mamans*

Le spectacle de « Leïla et la baleine » :

- Relever des indices sur l'affiche du spectacle
- Dire ce qui a plu dans le spectacle
- Raconter le spectacle avec ses propres mots d'après les illustrations de l'album accompagnant le spectacle, afin de préparer un jeu pour les correspondants
- Repérer et entourer les personnages du spectacle, barrer les intrus
 - Recopier le titre du spectacle entre deux lignes, après avoir repéré et identifier les différents mots le composant
 - Colorier une scène du spectacle d'après un modèle en respectant les couleurs
 - Retenir des informations concernant la baleine après lecture d'un documentaire
- Participer à un jeu de dé/pâte à modeler/harpons
- Dessiner autant de harpons sur le dos des baleines que le dé l'indique
- Participer à une œuvre collective en pâte à modeler : celle-ci est prise en photo pour décorer le cahier de comptines

Le suivi de nos plantations (MS) :

- Après plantations de pépins et noyaux début décembre, le suivi de nos plantations a consisté
- en :
 - un arrosage régulier
 - un rempotage pour disperser les plants
 - la mesure de nos plants
 - le dessin de nos plantes
 - l'utilisation de termes exacts (graine, racine, tige, feuille)
 - la réalisation d'expériences de germination (de lentilles) pour montrer
 - l'importance de l'eau et que dans chaque graine, il y a une plante miniature
 - la mise en ordre des différentes étapes de la croissance d'une plante
 - l'accompagnement de plants de tomates miniatures et le transfert dans le jardin
 - l'observation de la transformation de la fleur en tomate (avec comparaison avec la transformation d'une fleur de cerisier en cerise)

Le repérage dans l'espace, avec reconstitution d'un parcours de motricité

Les animaux des enfants

- *(lapin, chaton, insectes): description de leur croissance et de leur mode de vie.*

La visite au musée :

- *raconter les contes avec ses propres mots, garder un souvenir avec des dessins, des modelages de bonhommes en terre, des mélanges de couleurs en peinture et la réalisation de mosaïques*